

Biografija – Aleksa Radojičić

Moje ime je Aleksa Radojičić. Rođen sam u Somboru 4. decembra 1997. godine.

Osnovno i srednje obrazovanje sam stekao u Somboru. Pohađao sam Nižu muzičku školu „Petar Konjović“, odsek klavir. Posle položenog prijemnog ispita upisao sam Srednju muzičku školu. Pri upisu odlučio sam se za smer Dizajn zvuka a paralelno sam pohađao i Teoretski smer.

Za vreme četvorogodišnjeg školovanja na smeru Dizajn zvuka, stekao sam znanje i iskustvo u oblasti audio tehnologije, snimanju zvuka, komponovanju/aranžiranju muzike i MIDI tehnologiji. Nastojao sam da što više osamostalim svoj rad, u težnji da se jednog dana potpuno profesionalno bavim ovim poslom. Sa samostalnim projektima do sada sam učestvovao tri godine za redom na republičkom *Takmičenju srednjoškolskih tonskih snimaka* u organizaciji udruženja Art Mreža od 2014. do 2016. godine.

Pored toga učestvovao sam u sledećim projektima, odnosno radionicama: *Geneza kompozitorskog procesa kroz prizmu elektroakustične muzike* (Ljubomir Nikolić), *Radionica tima Srpske Naučne Televizije*, *Predavanje na temu muzike za film i video igre* (Nikola Jeremić), *Radionica „Govor tela“* (Miljana Milanković), festivali *SOMUS* (2013-2016) i *FAMUS* (2015). Učestvovao sam i u izradi *Elektronskog rečnika muzike i audio tehnologije* (izdat od strane udruženja „Art mreža“ ISBN: 978-86-89059-01-4) i CD-a mlade pijanistkinje i kompozitorke Hedvig Oršovai pod nazivom *Moje prve kompozicije* (izdat od strane udruženja „Art mreža“ ISBN: 978-86-89059-02-1). Posećivao sam i manifestaciju *Taktons*.

Pored navedenog aktivno se bavim sviranjem klavijatura i pevanjem što mi znatno olakšava rad u oblasti muzičke produkcije.

Želim da upišem ovaj odsek jer sebe vidim u oblasti muzičke produkcije i spreman sam da stičem nova znanja, iskustva i veštine.

Sombor, 03.06.2016.